

INDICE

- 9 Premessa
Laura De Matté Premoli
- 13 Introduzione
Barbara Stagnitti
- 17 Nota al testo
- «IO NON SONO CHE UN... LIRICO, UN PURO LIRICO»
- 21 Il tuo nome
Giorgio Baroni
- 29 «più in alto»
Anna Bellio
- 41 Mara e il libro dell'amore perduto
Maria Grazia Cossu
- 53 «Azzurra è la tua follia, Capri, nube del mare»
Anna Maria Palombi Cataldi
- 61 Ancora sulla religiosità di Ada Negri
Pietro Zovatto
- POESIE MUSICATE: «GIOIELLI DI MELODIA»
- 75 Suggestione idilliaca negriana nei *Miraggi* di Giacomo Orefice
Claudio D'Antoni

«NON SIETE SOLO UNA GRANDE POETESSA, CARA ADA NEGRI,
SIETE ANCHE UNA GRANDE PROSATRICE»

- 83 Io, lei, loro: enunciazione e ritratti femminili
nella raccolta *Le solitarie* (1917) di Ada Negri
Alison Carton-Vincent
- 97 Luoghi reali e spazi simbolici ne *Le solitarie* di Ada Negri
Ilaria Crotti
- 109 «quella che va sola». Scrittura e destino in Ada Negri
Elisabetta De Troja
- 123 Suoni e luoghi della prosa negriana:
il rombo del treno e il tram di corso Monforte
Francesca Strazzi
- 139 Guardare/guardarsi per conoscersi: *Finestre alte* di Ada Negri
Vanna Zaccaro
- 153 Ada Negri “di giorno in giorno”
Patrizia Zambon
- «E AD OGNI PASSO SULLA NEVE L'ORMA / S'IMPORPORA»
- 175 Echi di guerra in prosa e poesia:
tessitura di parole e iconografia di alcune pagine negriane
Monica Biasiolo
- «VOSTRA / ADANEGRI». TESTIMONIANZE EPISTOLARI INEDITE
- 191 «Addio, cara Paola. [...] Abbiate il mio augurio».
Lettere di Ada Negri a Paola Masino
Arianna Ceschin
- 203 Note sul carteggio tra Ada Negri e Giuseppe Antonio Borgese
e sulla traduzione negriana di *Manon Lescaut*
Andrea Gallo
- 217 Spigolature d'archivio per l'edizione di un carteggio.
Dalle lettere di Ada Negri a Pietro Pancrazi
Gloria Manghetti

- 227 «un terso diamante».
Le carte di Ada Negri nel Fondo Piccoli-Addoli
dell'Università Cattolica di Milano.
Con appendice di testi e di lettere inedite
Paolo Senna
- 253 «Voi lavorate, lo vedo: e sempre con alto, altissimo senso d'arte».
Postille sul carteggio Ada Negri - Mario Puccini
Barbara Stagnitti
- 269 Dal carteggio Ada Negri - Fernando Agnoletti.
Con una lettera di Giovanni Papini
Cristina Tagliaferri
- 279 «una sostanza d'umanità».
Il carteggio tra Ada Negri e Diego Valeri (1908-1943)
Stefano Tonon

RICEZIONE DELL'OPERA NEGRIANA IN TERRA ELLENICA

- 297 Sulla fortuna di Ada Negri in Grecia
Zosi Zografidou
- 311 *Bibliografia seletta su Ada Negri (2000-2015)*
- 317 *Note sugli Autori*
- 325 *Indice dei nomi*